

LETENSKÉ SADY – „RYBOVA MŠE“ – 18.12.2021

Letenské sady jsou rozsáhlý pražský park na levém břehu Vltavy a druhý největší park na území městské části Praha 7. Díky své vyvýšené poloze umožňuje výhled na řadu pražských památek a významných míst, mimo jiné Pražský hrad, Staré město, Petřín, Vltavu a její mosty.

Před letohrádkem Královny Anny, kde začínala naše vycházka, se nás sešlo v určenou dobu 42. Naše trasa vedla nejprve přilehlými Chotkovými sady směrem k Chotkově silnici, kterou jsme přešli po visuté lávce směrem do Letenských sadů. Od hořejšího konce Letenských sadů jsme pokračovali upravenými pěšinkami. Po pravé straně nás upoutala vysoká cihlová zeď bašty svaté Máří Magdalény s Kramářovou vilou. Z této bašty se mezi léty 1891 a 1911 „střílelo poledne“. Dva dělostřelci tu čekali až na věži Klementina dá muž mávnutím praporem znamení, že už je právě poledne a pak vystřelili z děla.

Po mírně stoupající cestičce jsme došli k exotické stavbě Hanavského pavilonu. Ten stál původně na výstavišti v době jubilejní Zemské výstavy v roce 1891, kde sloužil jako reklamní pavilón Komárovským železárnám knížete Hanavského. Konstrukce pavilónu je litinová a je vyplněna zdivem a sklem. Dnes se zde nachází luxusní restaurace. Podobně jako z dalších míst letenské rampy je odsud mimořádně pěkný pohled na Prahu.

Když jsme se dostatečně vynadívali a pořídili podvečerní fotografie Prahy, pokračovali jsme dolů mírně se svažující cestou k patě (základům) bývalého pomníku Josifa Vissarionoviče Stalina. Historii tohoto neslavného žulového monumentu všichni dobře známe. Pomník to byl vskutku velkolepý. Byl totiž dlouhý 22 metrů, vysoký 15,5 metrů a široký 12 metrů. Finanční náklady se vyšplhaly na 140 miliónů tehdejších korun, materiálu bylo dovezeno na 17 tisíc tun.

Dál nás vedla vyhlídková cesta po hraně letenské pláně, vysoko nad Vltavou, až k Letenskému záměčku. Další pamětihodností je Letenský kolotoč stojící nedaleko záměčku. Je sice známý jako „Letenský“, ale na Letné původně nestál. Jeho historie je hodně složitá – tedy krátce. Kolotoč nejdříve stával na Královských Vinohradech u slavné výletní restaurace Kravín. Protože to tam bylo „trochu z ruky“, tak se majitel kolotoče pan Nebeský rozhodl přenést kolotoč na nějaké lukrativnější místo. To se mu podařilo nalézt o dva roky později, a to na Letné u konečné zastávky lanovky a navazující Křižíkovi elektrické dráhy do Stromovky. Hned vedle fungovala vyhlídková restaurace v Letenském záměčku. Lepší místo by asi těžko našel. Dokládá to fakt, že tu kolotoč fungoval více než sto let. Mezi účastníky vycházky byli i ti, kteří si v dětství kolotoč užívali. A to už jsme došli k našemu cíli – Letenskému záměčku. Je postaven v neorenesančním stylu evokujícím italskou předměstskou vilu. Návrh této elegantní a vzdušné stavby s arkádami a věžičkou nevypracoval v roce 1863 nikdo jiný než slavný architekt Ignác Ullmann. Záměček již od svého vzniku sloužil jako výletní restaurace. Tak jako před sto lety i dnes se těsně u kolotoče můžeme občerstvit, a to nejen přímo v pavilónu Letenského záměčku, ale i v jeho okolí. Což mnozí učinili.

Rybova mše v provedení poloamatérského pěveckého sboru, který řídila Miriam Němcová, byla krásná a sklídila veliký potlesk. Koncert byl zakončen společným zpěvem vánoční písně „Narodil se Kristus pán“.

Honza Šiml