

STARÁ LYSÁ – STARÁ BOLESLAV – 20.8.2021

Do Lysé nad Labem nás vlakem přijelo deset. Po třiceti minutách jsme autobusem MHD č. 431 pokračovali do obce Stará Lysá, kde naše pěší trasa začínala. Na zastávce uprostřed obce, kde jsme vystoupili z autobusu, roste chráněná památná „TISICILETÁ LÍPA“. Je to mimořádný strom s mohutným velice členitým kmenem a vysoko sahající rozložitou korunou. U kmene stromu jsme pořídili nezbytnou startovní fotku.

Tato polabská obec má zajímavou historii, která sahá až do 11. století. Obec je jedním ze členů dobrovolného sdružení obcí s názvem Mikroregion Polabí. Mnohé části regionu jsme při vycházkách v minulých letech navštívili. Polabí je protkáno množstvím rovinatých turistických tras. Ta dnešní byla jedna z nich. Od lípy jsme vyšli po modré TZ. Cesta vede obcí – nejprve přes mostek nad říčkou MLYNAŘICÍ a dál mezi pěkně udržovanými a vkusně upravenými venkovskými staveními, malebnou zvoničkou a návsí s areálem dětských hřišť.

Zde jsme obec opustili a pokračovali dál po modré TZ, částečně polní a částečně lesní cestou (s příhodným názvem TANKOVKA), do Sojovic. SOJOVICE jsou pohledná obec na břehu Jizery. I zda jsme mohli obdivovat krásně rostlé lípy a nedaleko od nich podobnou zvoničku, jako ve Staré Lysé. Následoval nepříjemný úsek trasy po dosti frekventované silnici (asi jeden kilometr), který končil u turistického rozcestníku „PODBRAHY“. Od tohoto místa jsme sledovali zelenou TZ (Svatojakubská cesta) až do Staré Boleslavi.

Zbývajících osm kilometrů jsme procházeli krásným smíšeným lesem, kde se, mimo jiné, střídaly porosty dubu, borovic a mohutných modřínů. Procházka za krásného letního počasí, které ozdobila jenom malá dešťová přeháňka, po zelených pěšinách roubených mechovými polštáři, neměla chybu. Cesta lesem skončila až na okraji Staré Boleslavi, kde jsme měli možnost nahlédnout do poutního kostela NANEBEVZETÍ PANNY MARIE, kde je uložen vzácný poklad – PALLADIUM ZEMĚ ČESKÉ. Jedná se o reliéf Madony ze 12. století. Ze Staré Boleslavi jsme se vrátili do Prahy autobusem MHD.

Honza Šiml